

“No conflict, no drama! Serielles Storytelling”

3.-6. September 2019

Dienstag 3. September 2019

- 10:00 - 10:30 Begrüßung und Einführung
Leonhard Ottinger, Geschäftsführer, RTL Journalistenschule
Guido Reinhardt, Produzent, UFA SERIAL DRAMA
- 10:30 - 18:00 **Serielles Storytelling**
- Warum Serie?!
 - Serien-Franchise in Theorie und Praxis
- Guido Reinhardt, Produzent, UFA SERIAL DRAMA*
Arne Nolting, Drehbuchautor, u.a. für „Club der roten Bänder“
- dazwischen Mittagspause

Mittwoch 4. September 2019

- 10:00 - 17:00 **„Soap“ - Definition, Spielarten und Arbeitsweisen eines Genres**
- Abläufe, Future-Vorbereitung, Wochenpläne
 - Pitch, Abnahmen
 - Plotten, Schreiben, Dialog
 - Edit, Drehvorbereitung
- Katrin Esser, Creative Producer, und Juliana Maug, Head Writer*
- dazwischen Mittagspause
- 17:15 Transfer zu UFA Serial Drama Studios
- 18:00 - 20:00 **UFA on Location**
- Wie arbeitet ein Writers Room?
 - Studioführung: am Set von „Unter uns“
 - Austausch mit Autoren u.a.

Donnerstag, 5. September 2019

- 10:00 - 18:00 **Storylinien**
- Wochenpläne erstellen
 - Geschichtsstränge entwickeln
 - Szenen schreiben
 - Arbeiten in Kleingruppen
- Katrin Esser und Juliana Maug*
- dazwischen Mittagspause

Freitag, 6. September 2019

10:00 - 13:00

Storylinien

- Fertigstellen der praktischen Übungen
- Gruppen-Pitch mit Feedback
- Vergleich mit Originalfolge („Was habt ihr entwickelt und was wurde ausgestrahlt“)

Katrin Esser und Juliana Maug

13:00 - 14:00

Mittagspause

14:00 - 15:00

Einstieg ins Autoren-Departement

Perspektiven fürs fiktionale Arbeiten

Katrin Esser, Juliana Maug und Guido Reinhardt

15:00 - 15:30

Feedback & Abschluss

Seminarleitung:



Katrin Esser, Creative Producer bei der neuen täglichen Serie *Freundinnen* für RTL, die im Juni 2018 Drehstart hatte. Sie hat seit 1994 als Storylinerin bei *Gute Zeiten - Schlechte Zeiten* und weiteren Produktionsfirmen, u.a. bei Columbia Tristar mit *Geliebte Schwestern* gearbeitet. Weitere Stationen waren: Storyeditorin bei *Unter uns*, Action Concept, Cheffautorin der UFA-Serie *Alles was zählt*. Sie arbeitete zudem an der ARD-Serie *Verbotene Liebe* und Studio Hamburgs *Rote Rosen* mit. 2015 kehrte sie als Cheffautorin zu *Unter uns* zurück und war zuletzt als Creative Producerin für *Freundinnen – Jetzt erst recht* verantwortlich.



Juliana Maug, (Head Writer) arbeitet seit 2008 für die UFA SERIAL DRAMA. Sie hat als Storylinerin und Storyeditorin bei *Alles was zählt*, *Verbotene Liebe* und *Unter Uns* gearbeitet. Nach ihrer Elternzeit ist sie 2017 zu *Unter Uns* zurückgekehrt und war 2018 als Cheffautorin Story für die neue tägliche Serie *Freundinnen* verantwortlich. Seit Anfang dieses Jahres ist sie als Senior Editorin bei *Unter Uns* tätig.

Teilnehmerzahl:

16

Seminargebühr:

199,- EUR zzgl. MwSt. (inkl. Mittagessen)

Ort:

RTL Journalistenschule GmbH

Picassoplatz 1

50679 Köln

T. 0221-456-76400

www.rtl-journalistenschule.de