

„Journalistischer Umgang mit sensiblen Themen und traumatisierten Menschen“

2-tägiger Workshop

Tag 1

- 9:30 - 10:00 **Vorstellungsrunde**
- Vorstellungsrunde der Teilnehmer:innen in Bezug auf Seminarinhalte (keine „typische“ Vorstellungsrunde)
- 10:00 - 10:45 **Einstieg ins Thema**
- **Starker Einstieg** mit einem filmischen Beispiel einer schwierigen Interviewsituation. Frage und offene Diskussion
 - **Überblick:** Welche Schwierigkeiten und Herausforderungen können uns beim Umgang mit sensiblen Themen begegnen?
 - **So soll es nicht sein!** Beispiele für unsensiblen oder verantwortungslosen journalistischer Umgang
 - **Motivation & Überblick**
- 10:45 - 11:00 **Kaffeepause**
- 11:00 - 12:00 **Hintergrundwissen Trauma**
- **Frage an Gruppe:** Inwieweit sind euch im Arbeitsleben schon mal traumatisierte Protagonist:innen begegnet?
 - **Interaktiv an Flipchart:** Unterschied zwischen Belastung und Trauma - wo hört das eine auf und wo fängt das andere an
 - **Überblick Trauma:** Entstehung, Dauer, Folgen
- 12:00 - 13:00 **Recherche und Erstkontakt (Teil 1) inkl. Gruppenarbeit**
- 13:00 - 13:45 **Mittagspause**
- 13:45 - 14:15 **Fortsetzung Recherche und Erstkontakt (Teil 2)**
- Ergänzende Erläuterungen durch Dozentinnen
 - Video-Einspieler: Betroffene berichten darüber, was ihnen bei einer ersten Kontaktaufnahme wichtig ist
- 14:15 - 15:45 **Erstgespräch – und wie geht es weiter?**
- Erstgespräch: wie starten, wie viel Zeit, was muss/darf, ...?
 - Stabilität des/der Protagonisten/Protagonistin
 - Vertrauen, Umgang mit Unvorhergesehenem

15:45 - 16:00	Kaffeepause
16:00 - 17:15	<u>Der Dreh (Teil 1)</u> Planung eines Drehs, Bildideen, Rahmen des gesetzten Interviews
17:15 - 18:00	<u>Abschlussrunde</u>

Tag 2

9:30 - 9:45	<u>Begrüßung, kurze Zusammenfassung des Vortags & Überblick</u>
9:45 - 11:00	<u>Fortsetzung: Der Dreh (Teil 2)</u> <ul style="list-style-type: none">- Inhaltliche Vorbereitung des gesetzten Interviews- Einzel-Übung anhand eines Fall-Beispiels
11:00 - 11:15	Kaffee-Pause
11:15 - 12:15	<u>Auflösung der Einzelarbeit</u>
12:15 - 13:15	<u>Konfliktsituationen und Krisen (Teil 1)</u> <ul style="list-style-type: none">- Wie gehe ich mit Krisen um?- Beispielhafte Situationen, die die Dozentinnen erlebt haben- Übungen, die man mit Protagonist:innen machen kann (Theorie & Praxis)
13:15 - 14:00	Mittagspause
14:00 - 14:30	<u>Fortsetzung Konfliktsituationen und Krisen (Teil 2)</u> <ul style="list-style-type: none">- Video: Reale filmische Beispiele aus herausfordernden Interviewsituationen, Umgang mit Protas- Auflösung des Einstieg-Beispiels von Tag 1- Generelle Tipps für die Praxis
14:30 - 14:45	<u>Vor und während der Veröffentlichung</u> <ul style="list-style-type: none">- Verantwortung endet nicht mit Drehende- Betroffene berichten, wie es ihnen kurz vor der Veröffentlichung/ Ausstrahlung ergangen ist
14:45 - 15:45	<u>Grenzen & Selbstfürsorge (Teil 1)</u> <ul style="list-style-type: none">- Wie sehr darf ich mich als Journalist:in auf die Emotionen und Bedürfnisse der Protagonist:innen einlassen?- welche Verantwortung trägt man?

